



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte
Museo e Real Bosco

CONCESSIONE IN USO DI SPAZI MUSEALI PER LA REALIZZAZIONE DEL CONVEGNO SULL'AVVIO DEI LAVORI DEL PNRR - SALONE DELLE FESTE – 5 APRILE 2024

La Direzione del Museo e Real Bosco di Capodimonte di seguito denominata Museo - con sede in Napoli, alla Via Miano,2 - C.F. 95219190634 nella persona del Direttore Generale, Dott. Prof. Eike Dieter Schmidt, nato a Freiburg Im Breisgau – Germania (Deu), il 22/04/1968

- C.F. SCHKTR68D22Z112K:

PREMESSO

- il dettato degli artt. 106 e 115 del Codice dei beni culturali e del paesaggio, approvato con D.Lgs. 22.1.2004 n. 42, e s.m.i.;
- l'art. 53 del D.Lgs. 30.3.2001 n. 165, il quale disciplina il conferimento d'incarichi professionali agli impiegati civili dello Stato;
- l'accordo stipulato dal MIBAC e le Organizzazioni sindacali in data 19 dicembre 2018 e il relativo disciplinare allegato;

VISTI

- l'art 1, comma 315 della L. 27.12.2017 n. 205, secondo cui *“in occasione di manifestazioni culturali e altri eventi gestiti o attuati nei luoghi della cultura appartenenti allo Stato da terzi concessionari o autorizzati ai sensi dell'articolo 115 del codice di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, le prestazioni svolte dal personale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo finalizzate a garantire la tutela del patrimonio culturale e la sicurezza dei luoghi e degli utenti in relazione alle predette attività si considerano prestazioni accessorie diverse dallo straordinario. In deroga all'articolo 43 della legge 27 dicembre 1997, n. 449, le somme destinate alle retribuzioni del personale per ciascuna attività di valorizzazione, manifestazione o evento sono versate dai terzi concessionari o autorizzati, prima dell'inizio delle prestazioni, all'entrata del bilancio dello Stato e riassegnate, con decreto del Ministero dell'economia e delle finanze, allo stato di previsione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, con imputazione ad apposito piano gestionale del pertinente capitolo di spesa, e sono assegnate ai soggetti interessati secondo criteri stabiliti mediante contrattazione collettiva integrativa”*;
- le circolari della Direzione Generale Bilancio n. 16 del 14.2.2018, n. 36 del 9.4.2018 e n. 69 del 18.7.2018;

- la nota acquisita al protocollo nr MIC|MIC_MU-CAP|20/03/2024|0000913-A con cui l'azienda Gt Editrice con sede in via Cesario Console, n. 3, 80132 Napoli, P.Iva 08750641212 ha avanzato richiesta formale per la realizzazione di un convegno il prossimo 5 aprile 2024 sull'avvio dei lavori del PNRR, presso il Salone delle Feste al primo piano del Museo di Capodimonte.

Il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte ha espresso parere favorevole allo svolgimento dell'evento che prevede la partecipazione di 150 persone e che è organizzato in partnership con il Ministero della Cultura.

CONSIDERATO CHE

- il Concessionario Gt Editrice si farà carico di tutti i costi che dovessero rendersi necessari per la realizzazione e l'organizzazione dell'evento, offrendo, altresì, tutte le necessarie garanzie di affidabilità sotto il profilo di



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte
Museo e Real Bosco

sicurezza, professionalità ed esperienza nella gestione e nell'organizzazione di iniziative analoghe e garantendo idonea copertura assicurativa per eventuali danni derivanti dalla organizzazione e conduzione dell'Evento;

- le società, gli enti e le persone che, a qualunque titolo, collaborano per l'organizzazione, realizzazione, vigilanza, pubblicazione e gestione dell'evento in questione dovranno essere in regola, sia dal punto di vista assicurativo che infortunistico, con tutte le normative vigenti e previste dal diritto del lavoro;
- il Concessionario e il Museo, mediante la sottoscrizione del presente accordo, dichiarano di essere in possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art.80 del D. Lgs. n.50/16 e s.m.i.;
- Ai sensi dell'art. 108 commi 1 e 2 del Decreto Legislativo del 22 gennaio 2004 n. 42 e del DM 108 del 21.03.2024, il Concessionario è tenuto al pagamento anticipato di un contributo forfettario di € 500,00 (euro cinquecento/00) da versare unicamente attraverso il portale per i pagamenti on line del Ministero della Cultura che utilizza il Sistema PagoPA, selezionando la denominazione dell'Istituto, il servizio "concessione in uso temporaneo di spazi e locali" e la causale "evento 5 aprile 2024".
- per i servizi di vigilanza, il Concessionario si rivolgerà al personale che viene indicato dal Museo quale personale all'uopo incaricato. In particolare, il Concessionario Gt Editrice si fa carico degli oneri per la prestazione d'opera occasionale, per la vigilanza, coordinamento, assistenza tecnica e assistenza amministrativa, per i quali procederà anticipatamente al pagamento della prestazione d'opera occasionale per il personale dipendente del MiC per un importo complessivo pari ad € 1350 (Euro milletrecentocinquanta/00), secondo il preventivo comunicato dal Museo e Real Bosco di Capodimonte, da corrispondersi al seguente IBAN: IT 42A0100003245425029258421, indicando nella causale la denominazione completa dell'Istituto, nonché la denominazione e la data di inizio e fine della manifestazione.
- Considerato che nulla osta all'accoglimento di tale istanza, purché vengano rispettate le condizioni di seguito prescritte a tutela delle opere d'arte in custodia a quest'amministrazione

Tanto premesso e considerato,

CONCEDE A

l'azienda Gt Editrice con sede in via Cesario Console, n. 3, 80132 Napoli, P.Iva 08750641212 rappresentata dalla Dott.ssa Vorro Noemi di poter svolgere l'evento - che prevede la partecipazione di 150 persone – presso il Salone delle Feste secondo il seguente programma:

Salone delle Feste – Primo Piano

Orari:

ore 8.00 - 9.00 Allestimento salone delle feste e allestimento coffee table nella sala attigua

ore 9.30 - 13.30 inizio e svolgimento lavori con interventi programmati come da locandina

ore 13.30 – 15.00 pausa pranzo presso la Stufa dei Fiori

ore 15.00 - 17.00 Tavola rotonda

ore 17.00 - 18.00 disallestimento



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte
Museo e Real Bosco

La concessione è incedibile e subordinata alle seguenti condizioni:

- che siano rispettati i valori artistici e storici dell'immobile
- che il concessionario si assuma, con la sottoscrizione per adesione al presente atto, la responsabilità patrimoniale in proprio per eventuali danni a persone e/o cose nell'ambito degli spazi concessi in uso, anche se causati dai partecipanti alle riprese, ivi compresi quelli arrecati ai dipendenti del Museo e Real Bosco di Capodimonte coinvolti nell'organizzazione delle riprese;
- che il concessionario si impegni ad osservare la normativa a protezione della pubblica incolumità, in materia di sicurezza antincendio e di sicurezza sui luoghi di lavoro, ivi compreso quanto previsto nell' *Informativa sui rischi presenti nei luoghi di lavoro* ai sensi del D.Lgs 81/08;
- che il concessionario si impegna ad adempiere agli obblighi SIAE-EMPALS ove sussistenti. La documentazione dovrà essere preventivamente consegnata al Concedente, intendendosi esclusa ogni responsabilità del Museo per eventuali omissioni o inosservanze a tali disposizioni;
- che il concessionario lasci in ordine e puliti i locali in uso;
- che venga stipulata e prodotta a cura del concessionario una polizza assicurativa a copertura dei rischi sub b), valida per tutta la durata della concessione spazi (da trasmettere all'amministrazione in tempo utile) con massimale unico RCT non inferiore ad Euro 1.000.000 per sinistro (in caso di danni arrecati al fabbricato, alle strutture e/o ai beni/opere d'arte in esso contenuti il massimale per sinistro potrà essere anche inferiore, con il limite minimo tuttavia di euro 200.000). Tale polizza dovrà includere il risarcimento per l'eventuale danno fisico subito dai dipendenti del Museo e Real Bosco di Capodimonte mentre prestano la loro opera durante l'evento;
- che in caso di sinistro e di successive liquidazioni parziali dei danni da parte della compagnia assicurativa, anche se riferite ad imposte dovute per legge, le eventuali differenze restino a carico del concessionario;
- che durante il periodo di validità della presente concessione in uso il concessionario si impegni a fornire adeguata informativa sul trattamento dei dati personali e ad acquisire apposita liberatoria per la pubblicazione delle immagini di tutti i soggetti coinvolti nelle riprese; in quanto Titolare del trattamento dei dati personali il concessionario sarà ritenuto unico responsabile per eventuali violazioni della normativa sulla privacy ai sensi del Regolamento UE 2016/679;

A tutela dei beni esposti nel museo, il concessionario dovrà avvalersi, durante l'evento e nelle fasi di allestimento e disallestimento, del personale di custodia in forza a questa Direzione, che presterà la propria attività di vigilanza e custodia fuori dell'orario di servizio, secondo le intese raggiunte in sede con le organizzazioni sindacali competenti, inquadrandosi detta collaborazione fra le prestazioni di cui all'art. 53 del D. Lgs. 30.03.01 n. 165.

Per garantire lo svolgimento dell'iniziativa in oggetto, si autorizza l'impiego di 10 unità di personale con onere a carico del concessionario, che dovrà provvedere in proprio al pagamento del personale nella misura pro-capite di euro 45,00



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte
Museo e Real Bosco

all'ora (II area) e di euro 48,00 all'ora (III area), al lordo delle ritenute previste dalla normativa fiscale per i sostituti d'imposta (art. 24 D.P.R. n. 600/73).

Le unità di personale saranno così suddivise:

2 unità II area nel Salone delle Feste dalle ore 7.30 alle ore 10.30;

4 unità II area nel Salone delle Feste dalle ore 10.30 alle ore 13.30;

2 unità II area presso le scale di emergenza (scala principale e scala esagonale) dalle ore 10.30 alle ore 13.30;

2 unità II area nel Salone delle Feste dalle ore 15.00 alle ore 18.00.

Il concessionario si impegna contestualmente alla firma del presente atto ad assolvere, in riferimento allo svolgimento delle attività oggetto di concessione, qualsiasi obbligo di legge riferibile alla normativa sul diritto di autore, ove dovuto.

Il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte si riserva - qualora lo ritenga necessario per esigenze di sicurezza o di tutela e comunque in caso di sopravvenute e imprevedibili necessità - la facoltà di revocare il presente atto in ogni momento, previo avviso al concessionario.

Per eventuali variazioni apportate al programma originario delle attività per le quali è rilasciata la presente concessione, l'Amministrazione si riserva la riquantificazione del canone a carico del concessionario.

La presente concessione consta di cinque pagine e viene sottoscritta dal concessionario per presa visione ed accettazione delle condizioni imposte.

Eventuali riprese fotografiche e filmate durante gli eventi potranno essere utilizzate dal concessionario esclusivamente per finalità di documentazione interna o scopi strettamente personali.

Nessun tipo di pubblicazione o altro utilizzo sarà consentito senza l'autorizzazione del Direttore Generale del Museo.

Il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte

Prof. Eike Schmidt

Per presa visione, il concessionario

GT EDITRICE s.r.l.
L'Amministratore